

*Trupa
Teatrului de
Comedie*

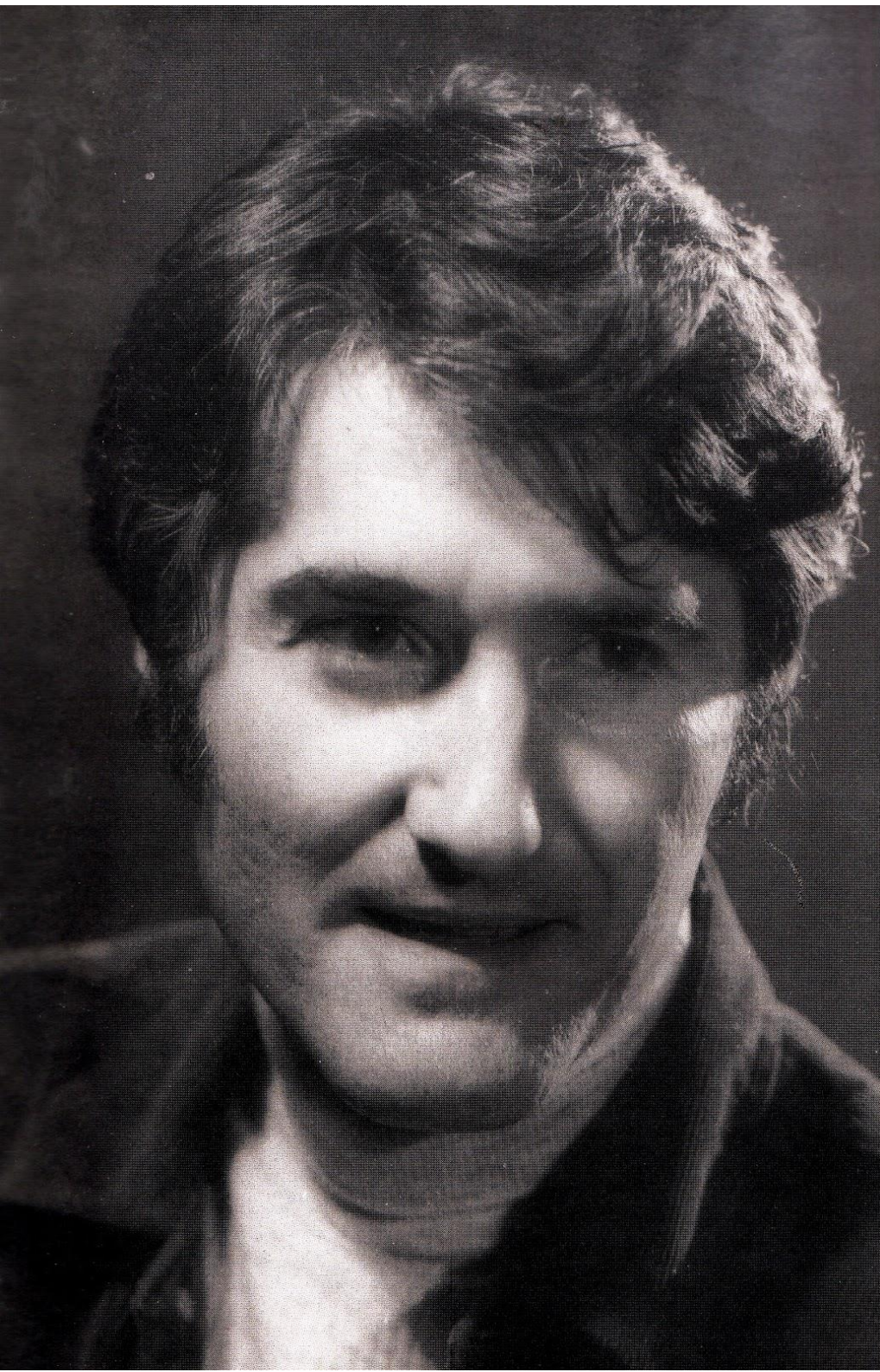
Ediția a IV-a completată

Supliment-program

TRUPA
TEATRULUI DE COMEDIE
de la B la V

Ediția a IV-a completată

Supliment-program
1980



După absolvirea Institutului de Arte Plastice „N. Grigorescu” a lucrat ca pictor scenograf la Teatrul Național din Craiova (1956—1960), trecînd apoi la Teatrul de Comedie. Colaborări la teatre din Bonn (R.F.G.), Haifa (Israel), München (R.F.G.) și Aarhus (Danemarca). Premiul I pentru scenografie al Uniunii Artiștilor Plastici — 1968.

A creat decorurile și costumele următoarelor spectacole ale Teatrului de Comedie :

PRIETENA MEA PIX de V. Em. Galan.

MI SE PARE ROMANTIC de Radu Cosașu.

PROCESUL D-LUI CARAGIALE de Mircea Ștefănescu.

UMBRA de E. Șvarț.

TROILUS ȘI CRESSIDA de W. Shakespeare.

CAPUL DE RĂȚOI de Gh. Ciprian.

NICNIC de A. Bursan și Gh. Panco.

MANDRAGORA de N. Machiavelli.

MUTTER COURAGE de B. Brecht.

TREI SURORI de A. P. Cehov.

ZĂPĂCITUL de Molière.

PLICUL de Liviu Rebreanu.

CERCUL DE CRETĂ CAUCAZIAN de Brecht.

N-AM TIMP de L. Holberg.

LIVADA DE VIȘINI de A. P. Cehov.

MOFTURI de I. L. Caragiale.