



[Home](#) | [Secțiuni](#) | [Program](#) | [Documentarele RRC](#) | [Exclusiv online](#) | [Despre Radio](#) | [Arhivă](#) | [Covid – 19](#)

SFR 2018 aduce la Iași „Retrospectiva Victor Rebengiuc” și o viață dedicată frumosului, teatrului și marelui ecran

🕒 25 April 2018



Cinci filme remarcabile cu Victor Rebengiuc se văd în Țara Filmului Răsare



Festivalului Serile Filmului Românesc (6-10 iunie 2018, Iași) este dedicată actorului **Victor** selecția filmelor din festival este realizată de invitatul special, Victor Rebengiuc, în colaborare cu SFR, Irina-Margareta Nistor.

Căutare

Cuvântul căutat aici

Acum la Radio

Revista literară radio
cu Anca Mateescu și
Diana Joicaliuc

📅 Vezi programul



Articole noi

Programul festivalului include o retrospectivă a filmelor în care a jucat de-a lungul timpului maestrul Victor Rebengiuc și care au adus o contribuție importantă cinematografului românesc.

VICTOR REBENGIUC: FILMELE ȘI ROLURILE VIEȚII la SFR 2018

Moromeții (1988) va fi proiectat în cadrul deschiderii festivalului, fiind filmul multipremiat pentru interpretarea pe care a făcut-o Victor Rebengiuc. Actorul a reușit să contureze portretul unuia dintre cele mai controversate personaje, *Ilie Moromete*.

Un alt film, considerat o capodoperă a cinematografului românesc, este **Pădurea Spânzuraților (1965)**; filmul reprezintă o ecranizare a romanului omonim al scriitorului român Liviu Rebreanu. Aici Victor Rebengiuc, în rolul lui *Apostol Bologa*, se înrolează pe front în *Primul Război Mondial* pentru logodnica sa, Marta.

Retrospectiva va mai include și filmele **De ce trag clopotele, Mitică? (1981)**, drama psihologică **Faleze de nisip (1983)** și **Medalia de onoare (2009)**, film pentru care a câștigat premiul pentru *Cel mai bun actor într-un rol principal*, la ediția cu numărul cinci a *Galei Premiilor Gopo*.

Irina-Margareta Nistor, despre Victor Rebengiuc și retrospectiva de la SFR 2018

„Magistralul Victor Rebengiuc, un actor atemporal și atât de diferit în rolurile în care îl veți vedea, la SFR, încât vi se va părea că în el sălășluiesc mai mulți oameni: de la *Apostol Bologa*, militarul dilematic, la caragialescul Pampon din **De ce trag clopotele, Mitică?**, el devine chintesența țaranului român în **Moromeții** și pe *contre-emploi*, un tip total lipsit de caracter în **Medalia de onoare**, plus un doctor de un orgoliu ucigător în **Faleze de nisip**! Surpriza absolută: prezența din avanpremieră **Charleston**, în oglindă cu scena Cinei cea de taină din **Pădurea spânzuraților**: un dialog perfect al surzilor, al non-comunicării, care-l transformă într-un maestru al umorului de cea mai fină calitate!”

DESPRE SFR

Festivalul *Serile Filmului Românesc* este inițiat de Asociația Studenților Jurnaliști din Iași, pentru a atrage atenția asupra situației marelui ecran pentru filmul românesc. Festivalul a dezvoltat, de-a lungul timpului, parteneriate, inițiative culturale și alte proiecte dedicate filmului românesc.

Inițiat în 2010, continuat timp de opt ani cu retrospectivă, invitați și parteneri din lumea cinematografului românesc, festivalul a ajuns să fie recunoscut la nivel național de instituțiile reprezentative din mediul cultural.

La momentul lansării, festivalul SFR era unicul cu acest profil din țară, dedicat în exclusivitate filmului românesc și a reușit, de-a lungul anilor, să transforme capitala Moldovei într-un pol al cinematografului românesc. Din 2017, Iașul a devenit *Țara Filmului Răsare*, cu reședința numită sugestiv *#Cinefilia*.

„Din 2010, ne place să promovăm filmul românesc din toate timpurile, iar personalitățile care au fost la festival de-a lungul timpului ne confirmă faptul că inițiativa noastră contează, că publicul vrea să vadă film românesc pe marele ecran și că putem merge cu încredere mai departe.” (*echipa SFR*)

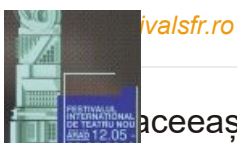
RESURSE ON-LINE SFR

Facebook: <https://www.facebook.com/serilefilmuluiromanesc>

Instagram: <https://www.instagram.com/serilefilmuluiromanesc/>

Youtube: <http://bit.ly/2xDS0wH>

Google+: <https://plus.google.com/+SerilefilmuluiRomanesc>



festivalvalsfr.ro

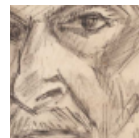
faceeași temă

Nicolae Iorga, marele orator



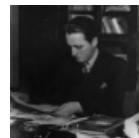
🕒 11 April 2021

PORTRET: Theodor Pallady, „pictorul conștiinței stilului” – 150 de ani de la naștere



🕒 11 April 2021

PORTRET: Theodor Rogalski, personalitate muzicală de excepție, fost dirijor al Orchestrei Radio – 120 de ani de la naștere



🕒 11 April 2021

eTeatru



[Click aici pentru a vizita expoziția virtuală România 100 - EU aleg România](#)

Istoria românilor în 100 de momente esențiale

Proiect cultural 

SCANEAZĂ AICI

